Año 1.° **PAZ, Miércoles 23 de Julio de 1845.** **Num. 3..**

Subscripcion—Por un mes 20 rs. por seis meses ó 1 año á 2 pesos mensuales.
Avisos—Los de menos de diez líneas, por ocho publicaciones 1 peso; los de mayor estension proporcionalmente.

LA ÉPOCA.

Remitidos—Sobre asuntos particulares á precios convencionales—los que sean de interés público, se insertarán *gratis*—No se admite comunicado alguno sin firma conocida.

DIARIO COMERCIAL, POLITICO Y LITERARIO.

ALMANAQUE.

S. Apolinar Obispo.

LA EPOCA.

EDUCACION DEL BELLO SEXO.

Gracias á Dios!! por fin, hubo un lugar para que publicasemos el bellisimo artículo de las 4 *Paceñas* sobre la *educacion del bello sexo.* Quisieramos tintas de oro para grabar mas señaladamente esa publicacion que honra tanto á la *Epoca* como á la sociedad toda de la Paz; pero una vez que es imposible, llamaremos sin cesar la atencion pública á ese precioso articulito.

Se interesan las 4 *paceñas* por los *folletines;* muy bien, no hay que aflijirse. Los *folletines* han sido destinados para ellas, y su aprobacion es para nosotros una palma; los folletines no faltarán jamas, mientras viva la Epoca.

¡Se quejan de nosotros! aqui nuestro dolor ....El enojo de los *serenos, el de algunos empleados, el de los rematadores, el de varios de nuestros amigos,* todo hasta hoy nos era soportable; pero tambien las damas!!! Fatigosa es la vida del pobre periodista!

Empiezan las *Paceñas*; quejandose de una opinion emitida en uno de nuestros editoriales, con motivo de un artículo de otra *paceña,* que parecia motejar al gobierno por no haber rehabilitado el colejio de niñas, y en cuyo artículo dijimos, *que los padres de familia se debian reunir para formarlo, pues que era un vicio antipatriotico el esperarlo todo de manos del gobierno* —Las 4 *Paceñas* juzgan antipolitica y contraria á la filosofia nuestra lijera oposicion á las ideas de la *Dama paceña,* y esta opinion es injusta, por cuanto ella se funda en el principio errado de que nosotros pretendemos postergar la educacion del bello sexo para cederla exclusivamente á los varones.

Cuando dijimos que no habia espiritu público y que los padres de familia nada hacian por mejorar la condicion de sus hijas, no quisimos cerrar las esperanzas de las familias indijentes, para quienes el gobierno debe fundar un colejio, asi como ha fundado una escuela, que bien ó mal dotada, ella suple no poco las exijencias mas precisas de la educacion — Quisimos solamente rectificar la opinion pública, no pareciendonos de ningun modo justo el que se hiciese una queja autorizada por una falta en la cual ninguna culpa hallabamos en la filantropia del gobierno.

Agregaremos ahora, que es bien sabida en esta ciudad la terminacion que tuvo el establecimiento de las Señoras Guzmanes, que segun se dice, hallaron en Cochabamba mucha mas proteccion que en esta ciudad, cuatro veces mayor en poblacion y riquezas.

Sabemos positivamente que á pesar de todos esos desengaños, y escuchando el gobierno la justicia de las *damas paceñas,* en cuanto á lamentar la falta de establecimientos para la enseñanza de su sexo, ha ordenado la habilitacion de un colejio, y solo se detiene en las dificultades que presenta la adquisicion de una *dama* que pueda dirijirlo.

Creemos de buena fé. que con esta noticia calmará la afliccion de las cuatro *paceñas,* de la cual nos felicitamos hasta cierto punto, porque por ese medio hemos tenido el gusto de publicar esos brillantes rasgos de poesia, y adquirido el derecho de presentar asociado al progreso el respetable nombre de las damas, paceñas.

EL ECO DE POTOSI.

No habiamos tenido tiempo hasta hoy para examinar detenidamente el 4.° número del *Eco* que ahora tenemos á la vista. ¡Qué podemos decir de él! Nada.—Sigue fielmente su mezquino programa. Se emplea sin cesar en la defensa de su *casa de moneda,* aglomerando futilmente unas tras otras las razones para probar que es malo el proyecto de *las barras,* presentado por *unos mineros* de Chuquisaca;---gasta al aire su pólvora sin ofender el verdadero blanco, cuando le bastaria decir, que es *inmoral, impropio* aquel proyecto, por cuanto él obligaria al gobierno á reasumir la calidad de *comerciante,* exponiendo á mil riesgos la *hacienda nacional:* pero como este argumento, podria ser aplicable á la misma *moneda,* muy buen cuidado tienen sus Editores de callarlo, y gritan y maldicen; y para probar que carecemos de razon nos llaman *extranjeros, calcamanes y feos,* y copian fabulitas de Zorrilla y de Ochoa.---¡Pobres, menguados escritores! Poco que hacer darán sus obras

---

Folletin.

LA TORRE DE BEN-ABIL.

[CONCLUSION.]

VI.

LA VENGANZA Y EL COMBATE.

Iba á salir el sol; sus rayos primeros iluminaban las crestas de la sierra: en el castillo de Aben-Gazan todo está en movimiento ya: los jinetes contienen la impaciencia de sus briosos caballos que arañan la tierra aguardando la hora de marchar: el jeque en un aposento dá las órdenes á sus servidores.

—«Que avisen á Ibrahin;»—un esclavo salió, y á pocos instantes volvió con un moro alto y de resuelta fisonomia.

«Tú conoces los desfiladeros de las montañas, y has mandado nuestros escuadrones en muchos combates: reune toda la tropa disponible, y marcha sobre la ciudad: cuando el sol lance á plomo sus rayos de fuego, has de estar á la vista de las murallas. Antes te alcanzaré yo, pero si no llegase á tiempo, no te detengas: pon atento oido, y escucha: un clarin sonará dentro de la ciudad: ataca entonces cualquier puerta; antes que todo es salvar á nuestros hermanos que se levantan dentro de Jerez por la causa comun; y si por una fatalidad no permitiese el profeta que esté reunido contigo, si fuesen cortas tus fuerzas para apoderarte de la ciudad, resiste al menos hasta mi llegada: salva á nuestros hermanos, te repito: yo aguardo aqui á los jeques de Occidente: Giaffar ha ido en su busca: dentro de poco nos uniremos, Ibrahin, y arrojaremos para siempre al cristiano de la ciudad sagrada.»

El moro se retiró, y á pocos momentos se oyó el ruido de los caballos en el patio: otro instante....y los escuadrones sarracenos se perdian á lo lejos entre una nube de polvo.

Solo quedó Aben-Gazan: sus pasos impacientes median la sala; sus ojos se volvian á cada momento con inquietud hacia la llanura: nada: silencio y soledad. Si no viniesen, pensaba tristemente el moro: dirian.... oh! poco me importa lo que dijeran.... pero la esclavitud de mi patria, el suplicio de mis hermanos... tamaña empresa fallida....este pensamiento es por si solo bastante á hacerme morir.

Oh! no me abandones! murmuró trémula y doliente una voz á su lado. Aben-Gazan volvió la cabeza: Ines lloraba en un almohadon, y volvia hácia él su mirada suplicante.

El moro se estremeció al escuchar los ecos de aquella voz querida: por un instante le abandonó su resolucion, pero recobrada su firmeza, se acercó á consolar á su amante. Te lo he dicho; exclamó con tono cariñoso: mi ausencia será corta; y es la última: lo oyes? es la última: mañana habré cumplido mi deber y mis promesas: mañana vuelvo á tu lado para no separarme mas: tú decidirás entonces de mi suerte: desde mañana no tengo patria, no tengo ley, solo tengo amor.

Aben-Gazan cojió la mano de Ines y la llevó respetuosamente á su labio: la cortina se levantó derrepente, y dos moros cubiertos de albornoces blancos se presentaron repentinamente á su vista.

¿A qué venis aqui? exclamó colérico el jeque sarraceno: perros! os atreveis á parecer ante vuestro señor, sin prevenirlo? En mis patios esperan los que quieren hablarme: en esta sala se entra sin mi permiso, pero solo para dejar la cabeza.

—No venimos á interrumpir tus dulces coloquios, Aben-Gazan, pero tenemos que hablar, y el tiempo vuela.—Goza en el seno de esa infame cristiana que robaste, traidor, á sus padres, pero ven. En cuanto á ti, Ines Diaz Ponce, renegada de tu fé, infiel á tu patria, ingrata á tu familia, estrecha entre tus brazos al enemigo de tu Dios, y al besar su mano, deleitate en tu júbilo, porque esa mano está manchada con la sangre de tu padre degollado en Gibalbin.

«Perro! vas á morir: exclamó frenético de furia Aben-Gazan.

—Al fin nos encontramos.»—Respondió el encubierto moro: tengo sed de tu sangre,

á los clarìnes de la fama.—

Prescindiendo de un cúmulo de razones inútiles y falsas con que los Editores del Eco han rellenado su indijesto papel, no podemos dejar sin examen algunos párrafos notables que encierran la segunda columna de su pajina tercera, y la primera de la pajiná cuarta.

Y dice:---«La esperiencia de tan-,, tos años y la falta absoluta que ,, tenemos de numerario fuerte y sen-,, cillo, ha roto el velo con que los ,, *comerciantes* querian obscurecer la ,, verdad. Ya se sabe que de los nue-,, ve ó 10 almaceneros que hay en ,, cada pueblo, subieron el precio de ,, sus mercaderias, no solo con el ob-,, jeto de indemnizarse del premio del ,, 12 á 15 por ciento que pagaban á ,, los mineros, sino con respecto al 33 ,, por ciento, que decian se pierde en ,, la moneda sencilla puesta en Val-,, paraiso:---de suerte que, en resumen, ,, el *consumidor de los efectos extran-,, jeros ha sido el que ha indemnizado ,, al comerciante del precio que pagaba ,, al trabajador de minas.*»

Es suficiente la lectura de los últimos renglones de este pàrrafo para descubrir la mezquindad y el espíritu ciego de sus autores. Para probar que la *acuñacion de la moneda falsa* es provechosa al Estado, recuerda la escasez que de ella se nota en la circulacion; toda ha salido, dicen; las mercaderias no escasean, luego la moneda es buena.--Y luego, sin el mas leve cargo de conciencia, esplican el fenòmeno, diciendo que el *comerciante* no pierde en el asunto, porque *recarga sus mercaderias de un* 48 *por ciento,* friolera suficiente à endemnizarle sus perjuicios, y que resulta claramente, que *los consumidores vienen á ser los pabos de la boda,* y quedan muy orondos los *comerciantes* y *los acuñadores;*--bravo! ¡sistema humanitarìsimo de hacienda, que va muy bien con la liberalidad del siglo XIX!

Se deduce de aqui, segun los argumentos filosóficos del Eco que al gobierno lo sostiene hoy la casa de moneda. A la casa de moneda, la sostiene el comercio---al comercio lo sostiene el miserable, el mentecato pueblo; y al pueblo lo sostiene el Eco de Potosí, con hojas de papel llenas de fabulitas, de letras bastardillas y de soporiferos artículos que ilustrarán á la nacion etc.

Vamos á su 2. ◦ pàrrafo---»Mas, ,, advertimos que no solo deben con-,, siderarse como ganancial del Esta-,, do las utilidades de la amonedacion, ,, sino tambien la influencia que ella ,, tiene en Bolivia en la suerte de mu-,, chos pueblos y en la de su agri-,, cultura y comercio interior. Ya ,, se ha dicho que el empleado y tra-,, bajadores de la moneda, distribuyen-,, do sus sueldos entre el labrador, el ,, artesano y el comerciante, hacen ,, correr ese medio de circulacion y ,, dan vida á una porcion de industrias ,, que sin ellos desaparecerian nece-,, sariamente. No solo pues se sos-,, tiene con esa industria la ciudad ,, de Potosí sino tambien toda la pro-,, vincia de Porco, las de Cinti y Chi-,, chas.» El departamento de Tari-,, ja, los de Chuquisaca, Santa Cruz, ,, Cochabamba y la Paz, sienten tam-,, bien su influencia benéfica."!!!!. . .

A juzgar por ese movimiento, en que la casa de moneda (ò sus empleados) pone al comercio industrial y agricola no solo de Potosí, sino de todas sus provincias, se pudiera decir que de los 12 mil habitantes que tiene esa capital, tres cuartas partes cuando menos viven de la moneda; cosa en verdad que à mas de impropia es del todo inexacta.---Lo mas dificil de probar en todo eso es, la *influencia benéfica* que dice el «Eco de Potosi" ejerce la *moneda* sobre los departamentos de Tarija, Chuquisaca, Santa Cruz, Cochabamba, la Paz; ó lo que es igual, sobre toda la República. Dejando á los demas departamentos el conformarse ò no con esa absurda proposicion, nosotros por nuestra parte declaramos que no reconocemos tal *influencia benéfica,* y que para agradecerla, esperamos á que los ilustrados *Editores del Eco potosino* nos la prueben de una manera convincente.

No concluiremos este articulo sin preguntar á los Señores Editores del Eco; ¡por qué se desentienden del cálculo matemático, con que un corresponsal de la Epoca probò á la *moneda* el fraude anual de 42 mil pesos en la ley de la acuñacion!---Por qué, no han contestado á los muchos artículos ya editoriales ó de correspondencia que se ocupan, *no del proyecto de las barras*, porque eso ya es muy viejo, sino de la *absoluta libertad de las pastas!* Será que andan buscando firmas, para probar *popularmente* que es un proyecto venal! O que anden recorriendo los archivos para citar las leyes de Indias, ó el *texto* de la fundacion de la vetusta *casa de moneda!*—

ASEO DE LA CIUDAD

En nuestro diario de ayer se ha publicado un atento cartel de la Intendencia, recomendando al vecindario de la Paz el aseo de sus propiedades. No podemos menos que estimar cual se debe el lenguaje popular y circunspecto que ha empleado en él S. S., desnudo de esas frases imperiosas que suenan siempre mal en boca de una autoridad enteramente popular como es un Intendente de policia. Estamos bien seguros que el pueblo de la Paz, corresponderá á sus votos, justificando con su solicitud y actividad el buen concepto que merece por su civilizacion y su cultura.

CORRESPONDENCIA.

EL BELLO SEXO.

SS. EE. de la Epoca.

Queremos, ser justas y severas con UU.: salir en su defensa y en la nuestra. Un remitido muy reciente ha improbado los folletines largos, y un articulo editorial de pocos dias antes, no ha considerado la educacion de nuestro sexo, con la fina y galante atencion que debiera. Mientras mas abajo nos contraigamos á este objeto, dignaos, bellos escritores, no interrumpir la publicacion

---

y voy á beberla. Su albornoz cayó derrepente á sus pies: su mano arrojó el turbante, y ante los atónitos ojos del jeque y de su amante temerosa apareció fria y severa la figura de Rodrigo. Armado de punta en blanco, cubierta la cimera con enlutado crespon, al lado de Gonzalo de Vargas, parecia que sus miradas de fuego caian sobre sus enemigos para anonadarlos. Ven, valiente jeque, ven. Tus hermanos quedan en la sierra: ¿serás tan atrevido solo como insolente en su compañia?

Aben-Gazan sacó su dorada cimitarra: los dos cristianos estaban preparados ya.

¿Donde están tus esclavos? preguntó friamente Rodrigo? Estás solo: ya lo veo: los guerreros castellanos no acostumbran combatir sino cuerpo á cuerpo, uno á uno. Gonzalo, retirate: ya sabes el paso de la sierra: aqui quedo yo: aguardame en la ciudada; no me oyes? retirate.

Con alguna repugnancia se conformaba á tan terrible mandato el valiente guerrero: al fin salió amenazando y maldiciendo: el galope de su caballo se escuchó á los lejos entre las estensas alamedas.

—«Ay de ti! perro sarraceno! Castilla y Santiago! exclamó el adelantado de la frontera y se arrojó impetuosamente sobre el moro: apenas podia este parar los golpes terribles del frenético cristiano. «Oh! deteneos! exclamó Inès, y acudió á separar à los combatientes.—«Retirate! vete al lado del infiel, dijo Rodrigo: Inès cayó: la espada de su hermano habia atravesado su seno: su sangre salpicó las ropas de su amante.

«Asesino»— exclamó con ronco acento el moro: los aceros volvieron à cruzarse, el castellano mejor armado, mas fuerte, luchaba con ventaja en la reducida sala donde no podia desplegar el sarraceno su ajilidad y destreza: la espada del cristiano cayó al fin como una maza sobre su frente, hendiendo el turbante y haciendolo arrodillar con la violencia del golpe: alli combatia el sarraceno: lleno de furia disputaba la victoria á su adversario; pero la sangre que caia en anchas gotas de su abierta cabeza inundaba su semblante y cegaba sus ojos.—Iba á caer, pero antes de morir recojió sus fuerzas: su alfanje tocó la cara del cristiano, pero su desmayado brazo no pudo dar violencia al golpe: cayó el sarraceno, y su cabeza fue á reposar en el seno de la moribunda Inés.

Rodrigo contempló durante un momento este espectáculo doloroso: una lágrima se asomó á sus pàrpados; pero este momento de flaqueza pasó como una nube: sacando de su ciutura la afilada daga, se acercó al cadáver palpitante del moro: la cabeza quedó separada del tronco, goteando sobre el esmaltado pavimento.—Rodrigo apartó con el pie el cuerpo de su profanada hermana, y exalando un angustioso suspiro bajó al desierto patio del castillo. El caballo berberisco del jeque estaba atado á un poste, ricamente enjaezado, aguardando á su Señor.

El precipitado galope de muchos bridones se oia á lo lejos: el ruido se acercaba cada vez mas: al fin el castellano divisó entre una nube de polvo los escuadrones sarracenos: á su frente venia Giaffar.

Rodrigo entonces monta en el soberbio berberisco que relincha de impaciencia; coloca en el arzon de la silla la cabeza de Aben-Gazan envuelta en un paño blanco: pero el cristiano ha sido visto: Giaffar se lanza á escape detràs de él seguido de un enjambre de moros: el castellano se inclina sobre el caballo que vuela como un águila por las arenosas alamedas: el arroyo del sepulcro está á la vista: Rodrigo suelta las riendas, y el jeneroso bridon se lanza á la otra marjen dejando á los moros llenos de furia impotente.

Y siguió y siguió el cristiano hasta divisar las agujas de Jerez: un estrèpito, un vocerio á que no estaban acostumbrados sus oidos vino á sosprenderlo de repente: los clarines sonaban; rechinaban las armas.—«Paso, perros- exclamó Rodrigo al llegar á la puerta de Gulhamar.—Muza y Almanzor estaban alli.--Muelre, exclamó el primero, hijo de infieles, verdugo de los buenos: diez lanzas tocaron á la par el pecho del cristiano: la sangre corrió à torrentes por las junturas de la coraza.

Tomad.»—Exclamó al caer y arrojó la cabeza de Aben-Gazan á los pies de los moros: la palabra espiró en sus labios: Rodrigo Ponce no existia. Los sarracenos habian sacudida el yugo de sus conquistadores.

C. B.

de esos folletines que son la parte sentimental de la Época, que hablan al corazon, dirijen sus pasiones jenerosas y le hacen latir de amor y de ternura, de dolor ó de espanto. Nada sirven los mejores pensamientos sin el sentimiento. Quede la austera filosofia para los frios filósofos, y la politica atormentadora para los fuertes varones. El sentimiento constituye nuestra existencia: no nos quiteis la vida suprimiendo graciosos folletines, que consuelan las penas de nuestro corazon ¡Què dulce es la historia del ajeno infortunio cuando ella concurre á evitar el nuestro y exitar nuestra compasion!!! Escuchad, apoyad el ruego de las almas sensibles; pero perdonad nuestra critica severa: y no nos respondais como à mujeres con el *favor y el disfavor.*

1—Habeis dicho en cierto número de la Epoca que los padres de familia se suscriban para costear la educacion del bello secso en un establecimiento. ¿Habeis pensado en lo que habeis dicho? ¿Sois filósofos, cuando con tal indiferencia tratais la suerte de la porcion mas preciosa de la humanidad? ¿Sois politicos cuando postergais à la instruccion de la juventud masculina, la educacion de ese sexo, de donde nacen las madres y las esposas, que tanto influyen en la moral y los destinos de toda clase de ciudadanos? ¿No considerais que la educacion prolija de las mujeres, importa mas à la sociedad que la educacion primaria del hombre en las escuelas? ¿Sois siquiera galanes comedidos cuando asi tratais à las que tanto buscais? ¡Ah! Qué error, qué inconsecuencia, que ingratitud!!!!

2—Una madre encargada del réjimen doméstico y de los constantes servicios al esposo no tiene tiempo para formar el corazon y el espiritu de sus hijas. ¿Donde se educarán estas esperanzas de la patria y de sus padres, si la sociedad les mezquina esa proteccion que à todos dispensa? Hacedme justicia si teneis hijas: contemplad las fatigas de una madre; y si no las teneis, callad hasta adquirir experiencia, ó preguntad á todas las madres que no pueden combinarse para engañaros. Seriais mas justos si tuvieseis hijos tal vez.

3—Una jóven que ya se aproxima á participar de la vida social admira el misterio, porque la razon de los varones sea mas cultivada que la suya: no sabe discernir, por qué haya tanta desigualdad en la educacion del hombre y de la mujer. Aquel la busca y la visita con ansia: recorre el campo de las ciencias y de las artes: luce las inspiraciones de la poesia y las emociones del sentimiento: la jóven no puede corresponder con un idioma que fomente la tertulia. Oye, palpita y suspira, creyendose muy inferior al varon que la idolatra; y pregunta enternecida: ¿por qué no se educan mejor las mujeres para aumentar las delicias del varon egoista? ¿Por qué no procuran que poseamos esas gracias del espiritu y del corazon, con las cuales podemos suplir el defecto de las gracias fisicas, cuando pase la edad florida ó cesen las ilusiones del amor por nuestra cara?

4—Soy jóven de doce años, dice con pena otra mujer: yo me hallo en la edad de las flores: mando venga el jardinero: ¿cual será el color que le embelece, y cual la fragancia que le atraiga? Yo deseo saber para estimar el talento: yo deseo sentir para gozar: yo quiero formar mi corazon para ser buena: yo anhelo por ilustrar mi espiritu para simpatizar con los hombres que piensan. Mis padres me dicen que apenas tienen tiempo para proporcionar mi subsistencia: los escritores públicos abandonan y desoyen mis necesidades....Pronto voy á entrar en la sociedad para ser destinada como una flor del campo, nacida por acaso y sin cultivo. ¿Es posible vivir asi sin invocar la muerte en la infancia? ¡Ay varones que mañana vais á perseguirme, cuan injustos y crueles sois vosotros! Yo mejor educada é instruida seria vuestra flor Siempreviva: yo apesar de mi senectud y mis dolencias conservaria vuestros encantos hasta el sepulcro. Educadme siquiera porque no podeis vivir sin mi.

Estos son SS. EE. los sentimientos y los clamores de—*Cuatro Paceñas.*

SS. EE. de la Epoca.

En el numero 2 de la Epoca se registra el comunicado de *unos* Bolivianos, quejosos de los insultos que la prensa de Arequipa y algunas autoridades de la Frontera del Perù infieren a Bolivia y a su Gobierno, atribuyendo todo a los peruanos y al injusto odio que ellos nos profesan. Sin que creamos que nuestros vecinos nos amen mucho, y sin que neguemos los insuitos de la prensa Arequipeña, ni las estorsiones de las autoridades de la Frontera, incluso el atentado del Sr. Coloma, en momentos en que no es Prefecto ni dueño de su casa y de su cabeza; no podemos convenir en que se atribaya a nuestros hermanos del Perú lo que no es obra de ellos, ni han pensado en hacerlo. El indecente papelucho sobre la venida de la compañia dramatica es obra de un zambo colombiano avecindado en Arequipa, quien por tener no se qué interes mezquino y pecuniario en la permanencia de aquella, se ha irritado porque con su venida le privaba de la grangeria que haba establecido; y como a jente soez no le ocurrió otro despique que desacreditar a los pobres comicos, y mandar escribir contra la republicá a que venian, contra el Presidente que la regia y contra el Departamento de la Paz que a par nuestra ignoraba que viniese tal compañia. En esto que aseguramos, nos remitimos a dos cartas de Arequipa, escritas por unos estranjeros residentes en aquella Ciudad a dos comerciantes avecindados en esta.

Si es cierto, como no dudamos, lo que refieren ambas cartas, ha sido tan injusto quejarse de los peruanos por el papelucho que nos insertaron, como seria imprudente ocuparse de un obscuro y grosero autor, sino es para mandarle una teja ó rasqueta con que se cure del escozor que le causan los progresos de Bolivia y la nombradia de que goza el Jeneral Ballivian. Dos cosas son estas, que saben á ajenjos mezclados con ruibarbo a todos los esclavos de su antiguo amo Santa Cruz, que no pudo hacer en diez años la mitad de los bienes que el Jeneral Ballivian ha hecho à su patria en menos de dos.

Si UU. son justos hacia nuestros vecinos los Peruanos, pueden publicar este remitido que los vindica de una injusta atribucion, y denunciando al autor del indecente papelucho remitido al Republicano de Arequipa y trascripto por UU. en prueba del desprecio que les merecen el papel y el autor.

Unos imparciales.

BOLETIN AMERICANO

Del Ecuador, sabemos por la via de Paita que la fiebre amarilla iba desapareciendo del aflijido pueblo de Guayaquil á principios de Mayo.

Las noticias politicas no son decisivas pero demuestran en progreso á la revolucion. He aqui las cartas de Quito i Paita que inserta el Comercio de Lima.

(Estracto de una carta de Quito de 18 de Abril)

Aqui hai una leva fuerte, lo mismo las contribuciones. Al comercio 200,000 pesos, á los conventos á mil pesos, á los dos monasterios del Carmen á 800, al Cabildo Eclesiástico, al Clero i trataban de tomar las alhajas de las iglesias, por lo que el pueblo está exasperado i todo es inverificable.

Las tropas i empleados estan sin sueldos: Flores llegó aqui, i no quiso hacerse cargo del gobierno, sino que prosiga D. José Felix Valdivieso, para que ejecute sus planes depravados i se haga mas odioso.

Ha hecho una acta, en que se dice que en su periodo todo ha sido bueno, i la hace firmar con todo el que cae á su casa, sea ó no padre de familia; pero lo que se ha escrito en el Perú por R. Fuerte i otros todo es exacto. Tambien dice en su acta que él es el único llamado á la presidencia, cosa que dá vergüenza que en el esterior se sepa esto.

Estracto de una carta de Paita de 11 de Mayo.

Una carta de Quito fecha 23 de Abril dice: que el jeneral Flores saldrá para el cuartel jeneral de Guaranda el 25.

Que por orden del gobierno de la Nueva Granada habia marchado à Pasto el batallon estacionado en Popayan i que otro batallon del interior seguia el mismo movimiento.

Que el gobierno del Sr. Valdivieso habia propuesto echar mano de la plata i alhajas de los templos para subvenir á los gastos de la guerra. El empréstito forzoso que se habia asignado á Quito no podia realizarse.

Que no habia movimiento, ni en la capital ni en las provincias, pero que esa calma era aparente, porque se preparaba un pronunciamiento jeneral para junio.

Flores dice que dará un baile en Guayaquil en celebridad de su cumple años. El se llama Juan José, acuerdeme U. las esperanzas de los contendientes.

Payta Mayo 11 de 1845.

Flores debia salir de Quito el 25 para su cuartel jeneral. En Quito ha apretado duro por recursos, é irá á echar mano de las alhajas de las iglesias, lo que tenia descontentados á todos porque todos son pios. Un pastuso escribe de Quito, á otro que está aqui con fecha 23 de Abril, que con el pretesto de relevar guarniciones habia llegado à Pasto el batallon n.° 1.° con 800 plazas, cuando el de guarnicion tenia 300, i que habia probabilidad de que se moviera otro cuerpo de Popayan; esto conviene con la noticia que dió el capitan de un buquecito que llegó de Iscuandé ahora seis dias, de que corria que se movian cuerpos. Parece que Mosquera intervendrá en la contienda del Ecuador, no se si lo deban dejar que interrumpa.

Hasta el 1.° del corriente nada habian hecho en Guayaquil contra Otamendi, sino las fanfarronadas con que dicen que salió el jeneral Elizalde.

El gobierno revolucionario de Guayaquil ha declarado por decreto de 8 de Abril puerto mayor al de Manta, i menores á los de Cayo i Bahia de Caracas.

(Del Mercurio de Valparaiso.)

BOLETIN ESTRANJERO.

ESPAÑA.

Madrid 28 de enero.

Hoy ha pasado revista la reina á 22.000 hombres.

La linea de tropas se estendia desde la Fuente Cibeles, en el Prado, prolongándose por delante de la puerta de Atocha y el paseo de las Delicias, hasta el puente de Santa Isabel, desde donde se estendia la caballeria hasta el embarcadero del canal. A la cabeza formaban los batallones de injenieros, que habian venido de Guadalajara, y la artilleria de á pie; venia en seguida el rejimiento de la Princesa, del Infante, de San Fernando, de Galicia, de Navarra, de la Reina gobernadora, de Isabel II, una brigada de artilleria de la Constitucion y de Baylen. Todas èstas tropas, del mismo modo que los destacamentos de la guardia civica de infanteria y de caballeria, presentaban el aspecto mas brillante.

La reina, precedida de algunos cuerpos de caballeria, de edecanes y del Estado mayor, llegó al Prado á las dos y cuarto de la tarde. Vestia un elegante vestido de montar azul, con los cordones de capitan jeneral: llevaba un sombrero negro, redondo, y montaba un magnifico caballo blanco. El presidente del consejo de ministros iba á su derecha; á la izquierda iban los jenerales Mazarredo y Córdova.

La marquesa de Casteles, el marques de Malpica y otros funcionarios del palacio, seguian a la reina madre y la infanta Doña Luisa Fernanda. Los jenerales Butron y Rivera, cabalgaban uno á cada lado cerca de cada portezuela del coche. Una brillante Escolta de jenerales y oficiales lo seguia. Tras de ellos venian conducidos por la brida dos caballos ricamente enjaezados para damas. Otro coche de ceremonia y dos carruajes mas, conducian á varias damas y oficiales de la servidumbre del palacio. Cerraba la marcha un brillante Estado mayor, seguido de un escuadron de lanceros y de un gran número de oficiales de ordenanza.

El real cortejo recorrió toda la linea de tropas, las que saludaban á S. M. con las mas vivas demostraciones de respeto y de entusiasmo. Las numerosas bandas de música tocaban la marcha real.

(El Mercurio de Valparaiso.)

LA EPOCA

A ULTIMA HORA.

Desengañados miserablemente de la ilusion que nos formamos creyendo á los empresarios del alumbrado público, jentes que comprendiesen de *indirectas*, y sensibles tambien á las vibraciones de la cuerda del amor propio, nos decidimos á decirles lisa y peladamente, que *hacen ya* 4 *noches que la luna sale despues de las* 8; *que anoche apareció despues de las* 10, y que hasta esa hora han debido encenderse los faroles. No nos sorprenderia el que los vecinos de la Paz no quisiesen pagar por este mes mas que la mitad del impuesto del alumbrado, vista su irregularidad: lo demas es arbitrario é injusto. La Policia debe apercibir seriamente á los encargados del ramo, porque su tolerancia equivaldria á una complicidad, que estamos lejos de atribuirle.

EFECTOS DESPACHADOS PARA ESTA PLAZA DESDE EL MES DE ABRIL.

Para Pedro Bracamonte.

Dia 29 de Mayo.

2 espejos grandes marco de madera y filetes dorados c. u.	a	20	ps.

Para Jose Maria Vidal.

15 docenas pañuelos de lana y algodon muy ordinarios docena	a	10	ps.
1000 gruesas botones concha de perla sin asa para camisas gruesa	a	2	ps.
380 docenas hileritas angostas de algodon	a	4	rs.
70 gruesas botones pequeños amarillos	a	8	rs.
19 piezas anascote a 40 yardas c. u.	a	18	ps.
470 docenas tijeras ordinarias pequeñas	a	4	rs.
5 guarniciones sencillas de 32 varas cinta trama y figura guarnicion	a	20	rs.
8 peinetitas de metal c. u.	a	8	rs.

Para Emee Truchou.

Dia 30.

3 tarros dobles de Salmon c. u.	a	10	rs.
23 id sencillos de id	a	5	rs.
28 pellones de Chile	a	3	ps.
22 paquetes pañuelos fulares paquete	a	7	ps.
7 docenas juegos de loteria de carton docena	a	6	ps.

Para Juan Mas.

Dia 1 ° de Junio

12 espejos grandes marco dorado c. u.	a	25	ps
36 pesas para balanzas pesa	a	8	sr.
14 cajones oja de lata cajon	a	10	rs.
29 libras cañamo de Rusia libra	a	4	rs.
19 quintales fierro bruto libre de derechos.			

Para Maximo Samudio.

1216 resmas papel medio florete	a	2	ps
13 quintales yerba del Paraguay arroba	a	4	ps.
896 resmas papel medio florete	a	2	ps.

Para Ramon Rova.

2508 libras añil libra	a	10	rs.

Para Juan Mas.

Dia 4.

8 espejos grandes marco dorado cada uno	a	25	ps.
8 cajones oja de lata cajon	a	10	rs.
407 volumenes libros impresos	a	4	rs.
2 docenas tirabuzones de tornillo c. u.	a	8	rs.
1 gorra para señora	en	4	ps,

Dia 7.

6 cajones ojas de lata	a	10	ps.
10 id con balaustres de fierro para ventanas, 2 bultos con atrabesaños para id y 19 quintales fierro redondo, todo libres de derechos.			

Para Juan Vargas.

Dia 13

1 cajoncito con 6 libras magnecia libra	a	8	rs.
2 libras liquen	a	8	rs.
136 yardas casimires ordinarios	a	10	rs.

Para Juan Mas.

Dia 20

3 arrobas anchovetas preparadas en sal arroba	a	2	ps.
4 andotes de vino			
44 yardas de bayeta de pellon pieza	a	50	ps.
10 cortes de traje de gros bordados y averiados con agua del mar c. u.	a	15	ps.
2 cajones que contienen una cocina de fierro	en	10	ps.
1 id con reloj de madera	en	20	ps.
1 id con 14 escupideras de vidrio de colores	en	3 4	rs
1 docena cadenas para perros	en	4 4	rs.
1 pieza de terciopelo de seda con 27 varas vara	a	3	ps.
1 libra de magnecia	en	8	rs.
2 docenas cajitas de lata con betun docena	a	2	ps.
5 espejos grandes con marco dorado	a	25	ps.
1 id id averiado	en	12	ps.
½ cajita de lata	en	5	ps.
6 quintales de fierro redondo, libres de derechos			

AVISOS.

Ojo! Ojo!

D. Agustin Morales, hace saber al pùblico que acaba de recibir un elegante surtido de objetos de mucho gusto propios para las señoritas y jóvenes a la moda, y los que venderà à precios los mas equitativos—Vive en casa del Sr. Senz antiguo tambo de la Tomasini.

p. 8.—v. 2.

40,000 pesos

Hay a venta en vales del Credito publico—El que quiera comprar a precios equitativos, una parte ó el todo de esta suma, ocurra a esta imprenta donde se darà razon.

Julio 21—v8—pb2.

Relojeria

Mr. Enrique Arneaud, relojero frances, tiene el honor de ofrecer sus servicios al pùblico—Vive en su tienda calle del comercio frente a la de D. Diego Sanjines.

v8—pb2.

SE VENDE

Un relox de dos tapas, muy seguro y de muy buena marcha. En esta imprenta daran razon.

Julio 21—v8—p2.

AL PUBLICO.

En la calle de Sto. Domingo se halla nuevamente bien surtida la tienda del Sol, propia del que suscribe, y tambien se encuentran en ella los precios mas comodos.

Victor Segovia.
v8—pb—4.

ARTURO.

Dentista de Paris

Tiene el honor de poner en conocimiento del público que acaba de llegar á esta ciudad. Pone dientes artificiales con la mayor perfeccion sin que las personas experimenten la menor molestia durante ó despues de la operacion; los dientes que coloce facilitan la pronunciacion y masticacion que se vuelven tan penosas con la pérdida de los dientes naturales; emploma tambien los dientes y las muelas que los conserva é impide los progresos de la carie; limpia los dientes afinando de este modo los movedizos cuando su falta de solidez depende de la reunion del tártaro entre el diente y la encia.

Se encuentra en casa de D. Arturo un polvo que conserva los dientes, los preserva de la carie manteniendolos en su color natural al mismo tiempo que conserva estos y las encia dandoles tono y fortificandolas: las personas que gusten emplearle podran ocurir à todas horas á la casa arriba indicada frente á la Prefectura.

Julio 11—v.8—p10.

Aviso â los que desean comprar.

El que suscribe tiene el honor de anunciar al publico, que posee en bonos de descuentos de guerra la cantidad de tres mil veinte y cuatro pesos las personas que los necesitaren podra verse con el que vive en una de las tiendas de Doña Rosalia Avellaneda ó de los SS. Montesdocas.

Francisco Sorrilla.
v8—p5.

AVISO AL PUBLICO

Se vende una casa, del Dr. Vicente Pazos situada en la calle de Chocata frente al Tambo de Barcena, tasada en la cantidad de 3,100. ps. la persona que quiera comprarla ocurra á la misma casa del presbístero Carlos Silva.

v8—pb—6.

Interesantisimo.

Se desea tomar en arriendo un piano—pagando mensualmente el que se estipulase—Se vende asi mismo un bonito relox de oro de dos tapas y de muy buena marcha—En esta imprenta darán razon—Paz Julio 14—1548.

v8—pb8.

¡A LA HUMANIDAD!

Mr. Arturo, dentista de Paris, establecido en esta plaza, hace saber al público ias siguientes interesantes observaciones—

1.ª Que los dientes carcados que no puedan ser cauterizados por las esencias fuertes, emplomadura, etc. deben ser sacado inmediatamente: 1. °

—Po que el dolor que se sufre no tendrá entonces otro alivio que la desaparicion de la causa que es el diente ó muela careada—

—Porque asi se impide el que la carie se comunique à los demas—

—Porque por este medio se disipan los malos olores del aliento que llega à hacerse usoportable—

—Porque el desasco, que es inevitable por las comidas introducidas en las concavidades de la dentadura, contribuye à descarnarla; debe ser consultado al Dentista para dictar las reparaciones necesarias, con que se pueden evitar inflamaciones y otro males gravisimos—

2.ª No deben, en las enfermedades de la voca, adoptarse cualesquiera remedios sin consultarlos antes à los facultativos—

3.ª No debe una persona atacada del dolor de muelas, ó de fluxion, hacerse sacar el diente porque està probado que esto es muy peligroso en un estado de inflamacion, à mas de que con remedios oportunos puede cesar el mal concervandose la dentadura, adorno el mas precioso de la voca—

Paz Julio 7 de 1845—p8—v14.

IMPRENTA DE LA EPOCA.